



**Ministero della Pubblica Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il
Piemonte**

Ufficio Scolastico Provinciale di Torino

**Ufficio di Coordinamento Normativo
e Affari Generali**

Prot. n° 23530/P
Circ. n° 614

Torino, 30 Novembre 2006

Ai Dirigenti Scolastici
delle Scuole di II° grado
Statali e non Statali
Torino e Provincia

Oggetto: Progetto prove aperte.

Anche per la stagione concertistica 2006/2007, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai ha intenzione di proseguire con il progetto "**Prove Aperte**", che prevede la possibilità, per gli studenti di tutti gli Istituti superiori di Torino e provincia, di assistere alle prove generali di quattro concerti inseriti nel programma della stagione.

Le prove generali dei suddetti concerti si svolgeranno il giovedì mattina nell'Auditorium della Rai di piazza Rossaro. Le richieste di partecipazione alle singole prove dovranno pervenire via e-*mail a: ufficiostampa.osn@rai.it oppure ai numeri telefonici 011.8104996 – 011.8173872. Il calendario e le modalità di partecipazione saranno pubblicate sul sito dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della rai www.orchestrasinfonica.rai.it.

Si ringrazia per la collaborazione e si inviano cordiali saluti.

Si allega programma

Il Dirigente
Antonio CATANIA

Calendario Progetto "Prove aperte"

Giovedì 18 Gennaio 2007

Direttore: **Rafael Frühbeck de Burgos**
Contralto: **Sara Mingardo**
Coro maschile: **"Ruggero Magrini"** di Torino
Maestro del coro: **Claudio Chiavazza**

Johannes Brahms
Overture tragica in re minore op. 81

Johannes Brahms
Rapsodia op. 53 per contralto, coro maschile e orchestra
su testo di Goethe

Johannes Brahms
Sinfonia n. 4 mi minore op. 98

Giovedì 8 Marzo 2007

Direttore: **Yutaka Sado**
Pianista: **Aleksandr Toradze**
Mezzosoprano: **Petra Lang**

Béla Bartók
Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra

Gustav Mahler
Kindertotenlieder per voce e orchestra
Su testi di Frederich Rückert

Richard Strauss
Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28

Giovedì 12 Aprile 2007

**Per Torino capitale mondiale del libro con Roma
e nel ventennale della morte di Primo Levi**

direttore: **Giannandrea Noseda**
Violinista: **Leonidas Kavakos**
Coro maschile del Teatro Regio di Torino
Maestro del coro: **Claudio Marino Moretti**

Ludwig van Beethoven
Concerto in re maggiore op. 61 per violino e orchestra

Arnold Schönberg
A Survivor from Warsaw op. 46 per recitante,
coro maschile e orchestra

Luis de Pablo
Composizione su testi di Primo Levi
(Prima esecuzione assoluta – Commissione OSN Rai)

Giovedì 17 Maggio 2007

Direttore: Andrey Boreyko
Violoncellista: Mario Brunello

Victoria Borisova-Ollas
The Kingdom of Silente

Dimitrij Šostakovič
Concerto n. 2 in sol minore op. 126
per violoncello e orchestra

Robert Schumann
Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61